|  |  |
| --- | --- |
| **«Запрещенные движения»*****Цель:***формировать собранность внимания.***Инструкция:*** Ребята, встаньте ровненько. Все внимание на меня. Я сейчас буду делать определенные движения руками, а вы будьте внимательны и все движения повторяйте за мною. Но не забывайте об одном правиле: нельзя опускать руки вниз. А если я опускаю вниз руки, вы должны в ответ поднять свои руки вверх. Готовы? Кто ошибется, выбывает из игры. | **«Нарисуй»*****Цель:***развивать произвольное внимание.***Инструкция:*** Нарисуй в один ряд десять треугольников (необходимо дать ребенку лист бумаги и цветные карандаши). Будь очень внимателен. Заштрихуй красным карандашом 3, 6 и 9 треугольники. Зеленым — 2 и 5, синим карандашом 4 и 8 и т.д |
| **Игра «Запрещенная цифра»****Цель:** развитие внимательности, умения слушать.Играющие становятся в круг и считают вслух, по очереди произнося числа (от 1 до 10). Перед этим выбирается одно какое – то число, которое нельзя произносить вслух, вместо него играющий хлопает  в ладоши. (Затем количество запретных чисел увеличивается) | **Запретные движения****Цель:** развитие скорости реакции и произвольного внимания.В начале ведущий показывает какое-либо движение, которое будет являться запретным к исполнению. Далее он изображает любые действия, которые повторяются всеми участниками. В серии своих действий ведущий показывает и запретное, которое не следует повторять.Запретных действий может быть и не одно. |
| **Игра «Не пропусти профессию»****Цель:** Развитие способности к переключению внимания, расширение кругозора. Дети встают в круг и внимательно слушают слова, которые произносит ведущий. Всякий раз, когда среди слов встречается название профессии, дети должны подпрыгивать на месте.Варианты слов:ЛАМПА, ВОДИТЕЛЬ, НОЖНИЦЫ,АРХИТЕКТОР, КАРАНДАШ,СТРОИТЕЛЬ, ГРОЗА, ОБРУЧ,ПОПУГАЙ, ПЕКАРЬ, ШАХТЁР,ЛИСТОК, ЭКСКУРСОВОД,УЧИТЕЛЬ, СЕНО, ТЕРПЕНИЕ | **«Что изменилось*»*****Цель:** развитие вниманияНа стол ставятся 6-7 предметов. Ребенок рассматривает их одну-две минуты. Затем просят его отвернуться и убирают один из предметов. Когда ребенок повернется, он говорит, что изменилось. (Можно не убирать ни один предмет, а поменять 2 из них местами) |
| **«Горячо – холодно»****Цель:** развитие внимания, наблюдательности, умения ориентироваться в пространстве.Спрячьте небольшой предмет (игрушку, конфету) в пределах комнаты. Ребенок должен отыскать спрятанный предмет, руководствуясь вашими подсказками: если он ищет в верном направлении, говорите «Горячо», если удаляется от места – «Холодно». Эти слова можно заменить хлопками, жестами и т.д.  | **«Съедобное – несъедобное»****Цель:** развитие зрительного и слухового вниманияПодберите картинки с изображением различных предметов – среди них должны быть съедобные. Объясните ребенку, что вы будете показывать картинки по очереди, а он хлопать в ладоши, если на картинке то, что можно съесть.Можно использовать вариант игры с мячом. Вы кидаете мяч и называете предмет. Если он съедобный, ребенок ловит мяч, если несъедобный – отбивает. |
| **«Цепочка слов»****Цель**: развитие слухового внимания, быстроты реакции.Объясните ребенку заранее на конкретном примере: «Я называю слово «жук». Оно оканчивается на ***к***. Ты должен назвать слово, которое будет начинаться со звука к. Например, кошка. Я назову слово на ***а*** – апельсин, ты на ***н*** и т.д.Таким образом, составляется цепочка слов. Слова нужно называть в быстром темпе, без пауз. Кто ошибается или не назовет слова в течении 5 секунд, тот выбывает из игры.  | **«Поём вместе»**Участники сидят в кругу. Условия: ведущий предлагает спеть песню, например, «Голубой вагон» или «Улыбка». Причем, если ведущий хлопает в ладоши 1 раз, все поют – громко. Если ведущий хлопает 2 раза, все продолжают петь тихонько, про себя. Если ведущий хлопает в ладоши 1 раз, все снова продолжают петь громко.И так несколько раз, пока кто-нибудь не ошибается. Кто ошибается, сам становиться ведущим. |
| **«Найди  предмет»****Цель:** развитие  саморегуляции и умение концентрировать внимание.Описание. Ребенку предлагают рисунок с замаскированным изображением предметов. Необходимо увидеть и показать каждый из предметов в отдельности.Инструкция: «Посмотри внимательно на этот необычный рисунок. На нем изображены замаскированные предметы. Необходимо увидеть и показать каждый предмет в отдельности. Приступай к выполнению задания».Примечание. На первом этапе работы целесообразно предложить ребенку водить по контуру каждого предмета указкой. В дальнейшем, когда ребенок освоит задание с указкой, можно предложить ему следить за контуром предмета взглядом.**«Выкладывание узора из мозаики»****Цель:** развитие концентрации и объема внимания, мелкой моторики руки, формирование умения работать по образцу.Оборудование:мозаика, образец.Описание: ребенку предлагают по образцу  выложить из мозаики: цифры, букву, простой узор и силуэт.Инструкция: «Посмотри, на этом рисунке изображена циф ра (буква, узор, силуэт). Из мозаики нужно выложить точно такую же цифру (букву, узор, силуэт), как на рисунке. Будь внимателен. Приступай к работе». | **«Найди отличия»****Цель:**развитие произвольного внимания, переключение и распределение внимания.Оборудование: карточка с изображением двух картинок, имеющих различия.Описание.Ребенку предлагаются:а) серия картинок в каждой картинке надо найти пять отличий;б) карточка с изображением двух картинок, отличающихся друг от друга деталями. Необходимо найти все имеющиеся отличия.Инструкция:«Посмотри внимательно на эту карточку. На ней изображены две картинки, которые отличаются друг от друга различными деталями. Необходимо быстро найти все имеющиеся отличия. Начинай искать».**Упражнение «Летает – не летает»**Упражнение на развитие переключения внимания, произвольности выполнения движений.Дети садятся или становятся полукругом. Ведущий называет предметы. Если предмет летает - дети поднимают руки. Если не летает - руки у детей опущены. Ведущий может сознательно ошибаться, у многих ребят руки непроизвольно, в силу подражания будут подниматься. Необходимо своевременно удерживаться и не поднимать рук, когда назван нелетающий предмет. |
| **Упражнение «Ладошки»**Упражнение на развитие устойчивости внимания.Участники садятся в круг и кладут ладони на колени соседей: правую ладонь на левое колено соседа справа, а левую ладонь на правое колено соседа слева. Смысл игры заключается в том, чтобы ладошки поднимались поочередно, т.е. пробегала "волна" из поднимающихся ладошек. После предварительной тренировки ладошки поднятые не вовремя или не поднятые в нужный момент выбывают из игры. | **Картотека дидактических игр по развитию внимания для детей старшего дошкольного возраста** |