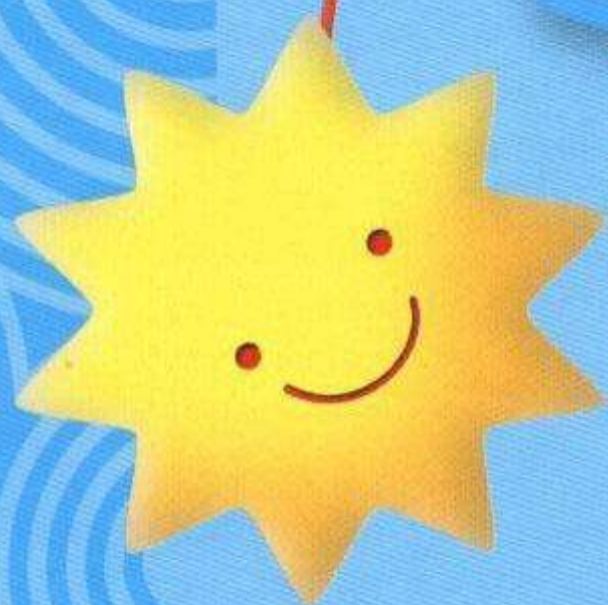


# ШКОЛА СЕМИ ГНОМОВ

ДЛЯ ЗАНЯТИЙ С ДЕТЬМИ ОТ **2** ДО **3** ЛЕТ



# РИСУЕМ ПАЛЬЧИКАМИ





# МАШИНА



Красный



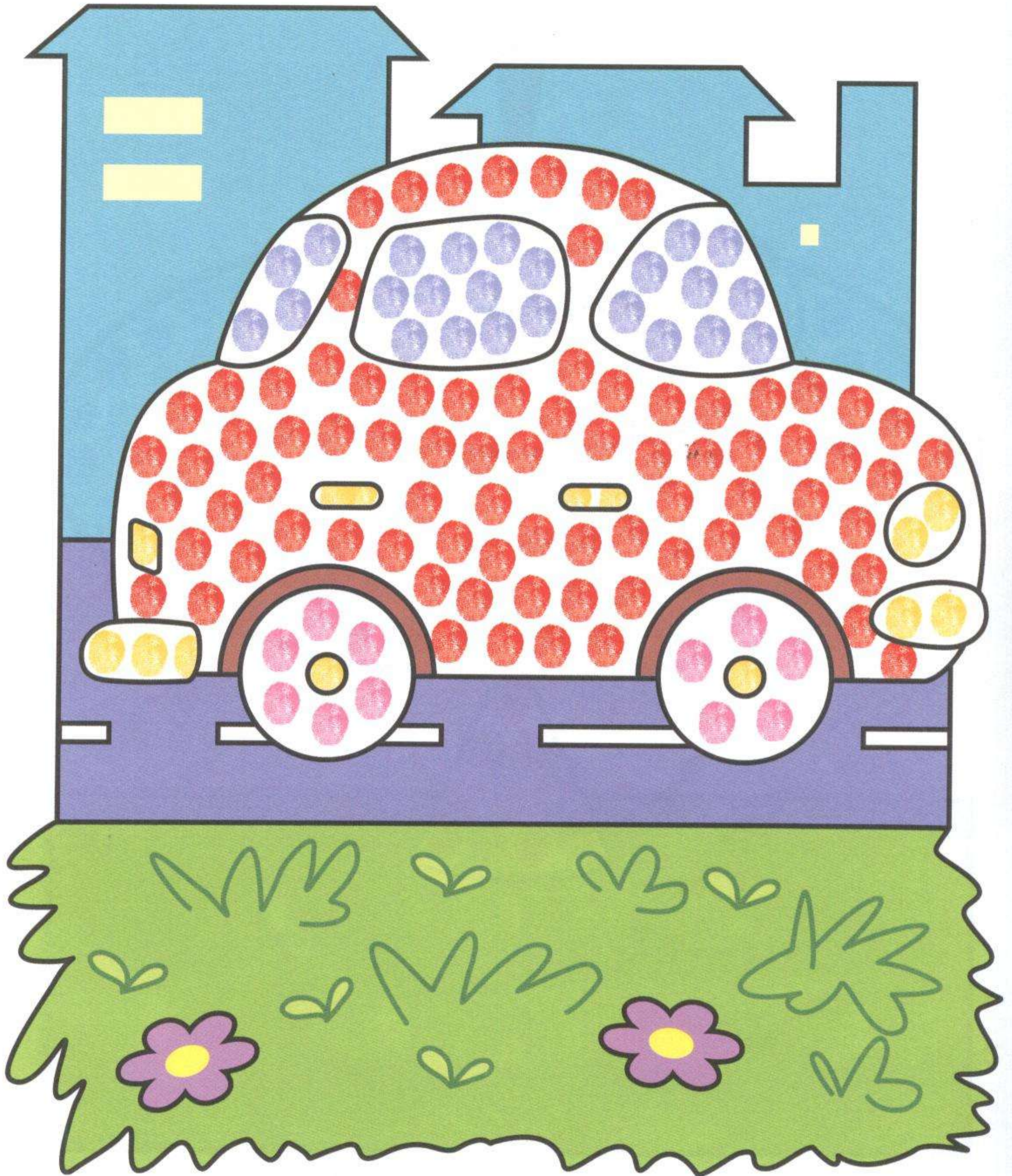
Розовый



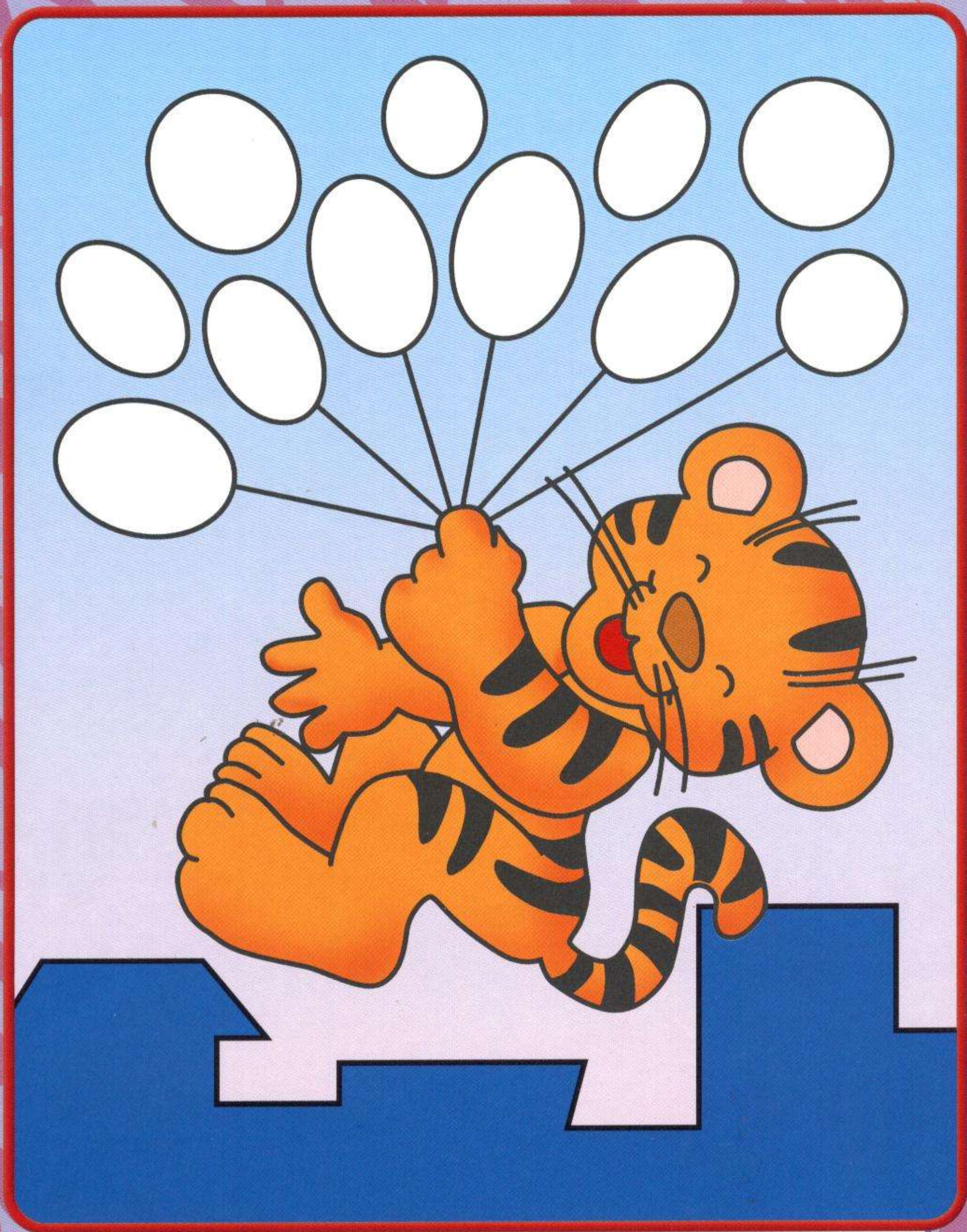
Жёлтый



Фиолетовый







Blank white rectangular area for text.

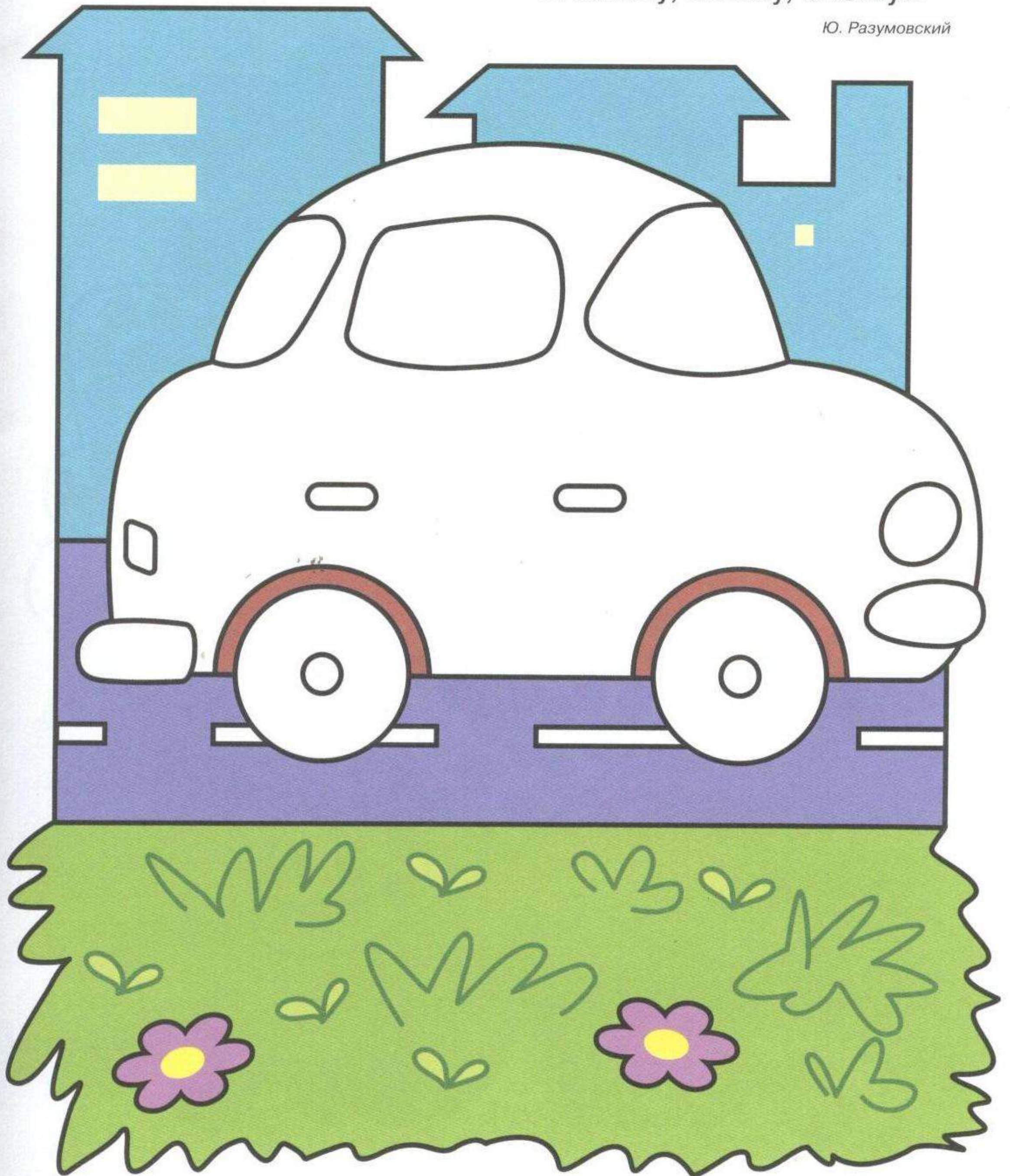






**М**чатся бешено машины,  
По шоссе шуршат их шины,  
Слышен шёпот: «Шу-шу-шу,  
Я спешу, спешу, спешу!»

*Ю. Разумовский*

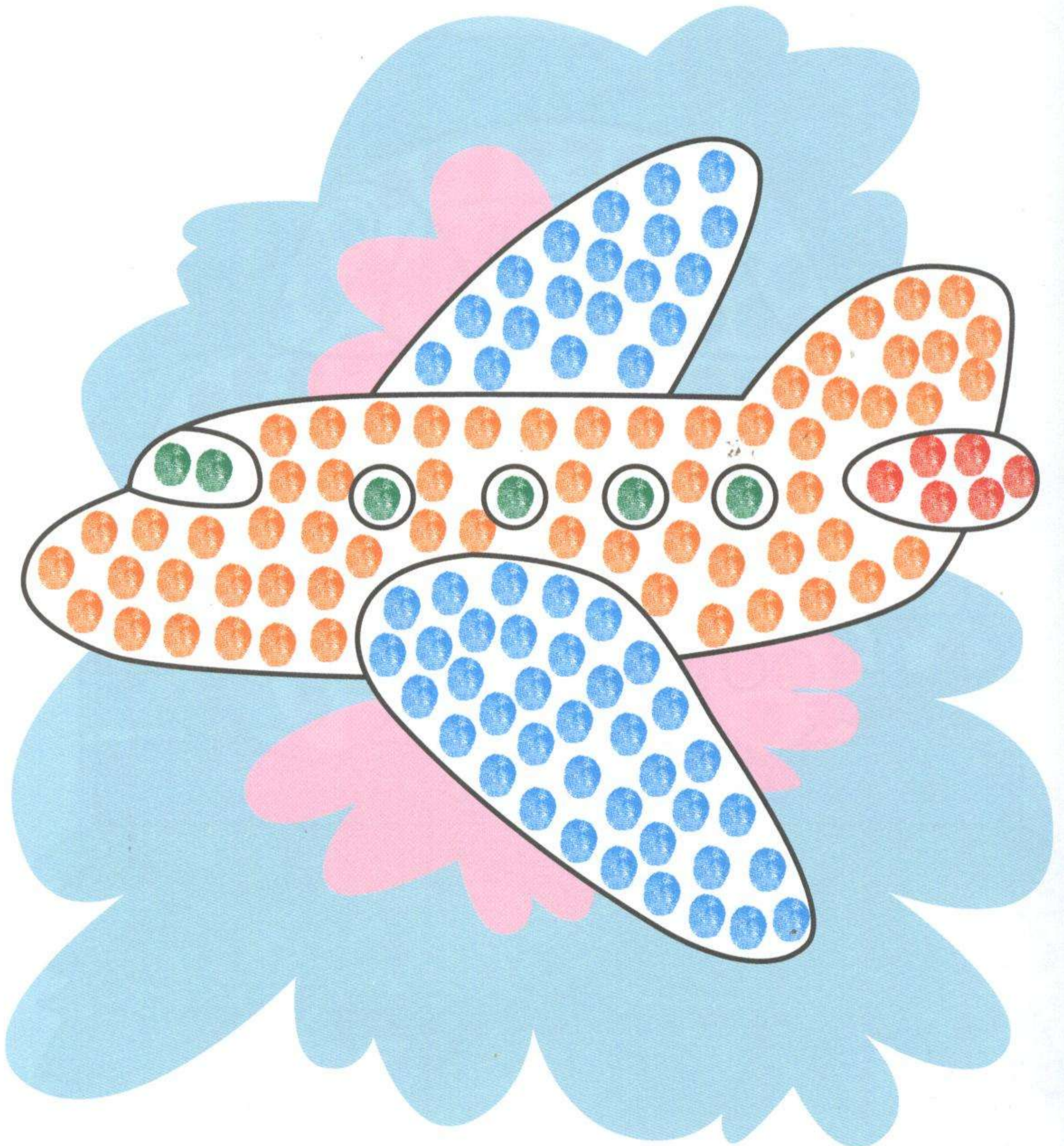




# САМОЛЁТ



Красный Оранжевый Голубой Зелёный





Самолёт, самолёт,  
Ты возьми меня в полёт.  
Выше тучи поднимусь,  
Прямо к маме приземлюсь.





# СОЛНЫШКО



Красный Оранжевый Голубой Зелёный





Смoтрит солнышко в окошко,  
Светит в нашу комнату;  
Мы захлопаем в ладошки,  
Очень рады солнышку.





# ПАВЛИН



Жёлтый



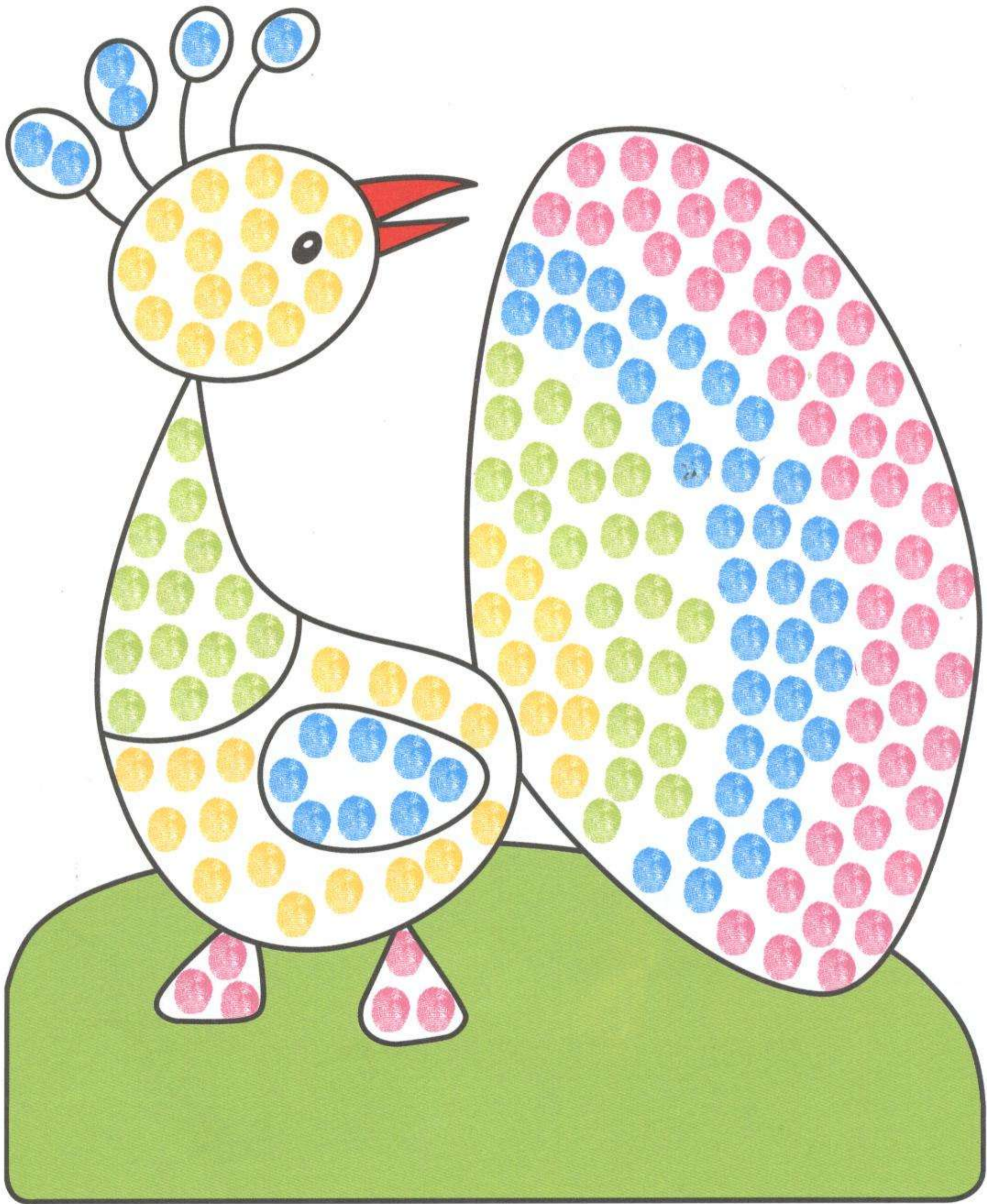
Зелёный



Голубой

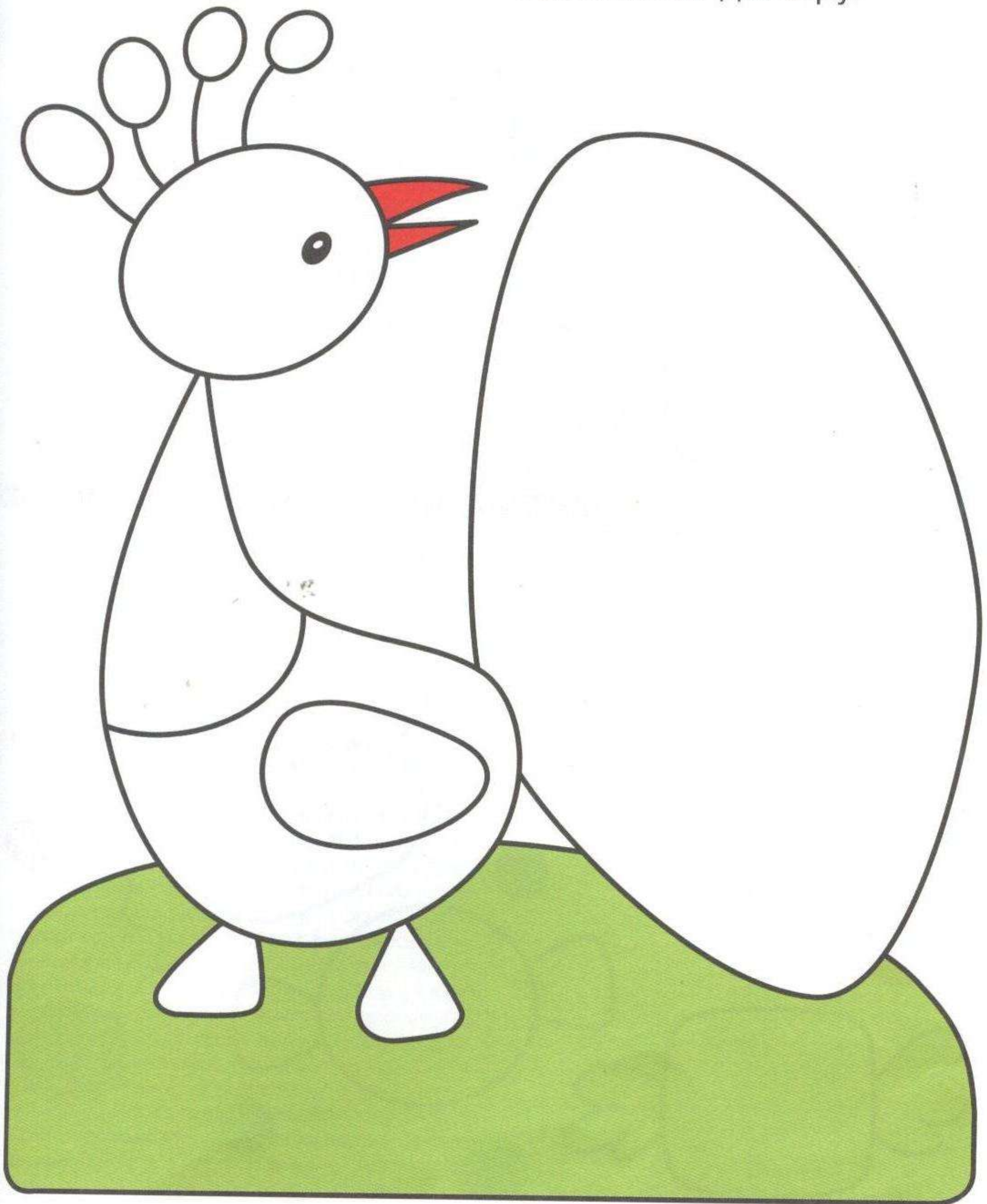


Розовый





**Н**аша Пава — что за птица?!  
Пава хвостиком гордится,  
Пава ходит по двору,  
Пава любит детвору.







### Эстетическое развитие ребенка 1–3 лет

В возрасте 1–3 лет любой ребенок — уникальная личность. Он стремится все исследовать, все попробовать, он способен оценить прекрасное и готов создавать собственные произведения искусства. В этом возрасте уже можно приобщать ребенка к художественному творчеству, развивать эстетическое восприятие мира. Задача взрослого — создать малышу полноценные и безопасные условия для развития и творческих исследований.

Одна из предыдущих книг «Школы Семи Гномов» — книга «Пластилиновые картинки» — была посвящена занятиям с пластилином. В ней предлагался новый, несколько нетрадиционный подход к этому вопросу, позволяющий достаточно успешно использовать в занятиях с ребенком 2–3 лет такой материал, как пластилин. Этот пластичный материал предоставляет прекрасную возможность для развития творчества и фантазии, а также тонкой моторики пальцев рук. Без развития мелкой моторики невозможно нормальное развитие интеллекта ребенка. Чем лучше малыш владеет пальчиками, тем быстрее он развивается, лучше говорит и думает.

Данная книга «Рисуем пальчиками» дает возможность вашему малышу попробовать себя в новом виде творчества — рисовании пальчиками. Эта книга, так же как и «Пластилиновые картинки», наряду с эстетическим развитием, развитием восприятия цвета и формы эффективно развивает мелкую моторику рук. Простые, доступные задания, яркие картинки предоставляют прекрасную возможность для развития творческой фантазии.

Малыши 1–3 лет воспринимают художественные занятия как изучение чего-то нового или как опыт чего-то необычного и интересного.

Для них гораздо увлекательнее само занятие, а не результат. Для ребенка творчество — это процесс, а не результат.

### Как работать с книгой

Сначала книжку нужно просто прочитать и рассмотреть. Коротенькие стишки к картинкам носят описательный характер. Читая с малышом книжку и рассматривая картинки, разговаривайте с ним, задавайте вопросы на понимание, вопросы по картинке. При очередном прочтении книжки обратите внимание ребенка на то, что одна картинка на странице цветная, а вторая — не цветная и предложите раскрасить картинку, сделать ее «красивой».

Прежде чем приступить к раскрашиванию, необходимо организовать место для занятий: поставить стол в безопасное место, там где ребенок принесет минимум вреда вашим вещам и мебели; приготовить краски, тряпочку, посудку для смешивания красок, воду для мытья рук.

Маленькие дети очень подвижны, они не могут удерживать внимание более нескольких минут, поэтому взрослый должен все приготовить заранее — ребенок не любит ждать, либо же ребенка по мере сил нужно привлечь к процессу подготовки к занятию заранее подготовиться к занятию.

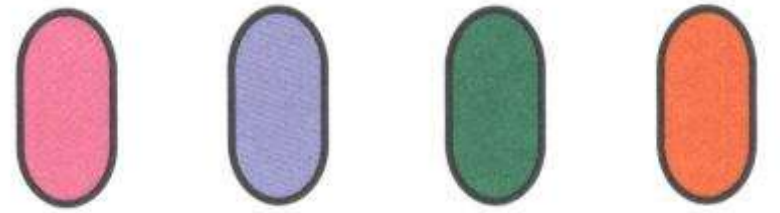
Не стоит раскрашивать более одной картинки за одно занятие. Задания, несмотря на кажущуюся простоту, довольно сложны для ребенка. Все картинки раскрашиваются в четыре цвета, поэтому для каждого занятия, по крайней мере для первых занятий, нужно приготовить те четыре краски, которые будут использоваться при рисовании.

В начале занятия обратите внимание малыша, что один из двух одинаковых рисунков, например, двух домиков, не раскрашен и предложите покрасить его. Спросите, какой краской он будет раскрашивать крышу домика — пусть ребенок выберет нужную краску из четырех предложенных. На этих занятиях ребенку нужна ваша помощь. Прежде всего малышу нужно показать, как эти картинки раскрашивать. Возьмите пальчик малыша, обмакните пальчик в краску и покажите, как пальчиком можно раскрашивать рисунок. Во время работы следите за тем, чтобы

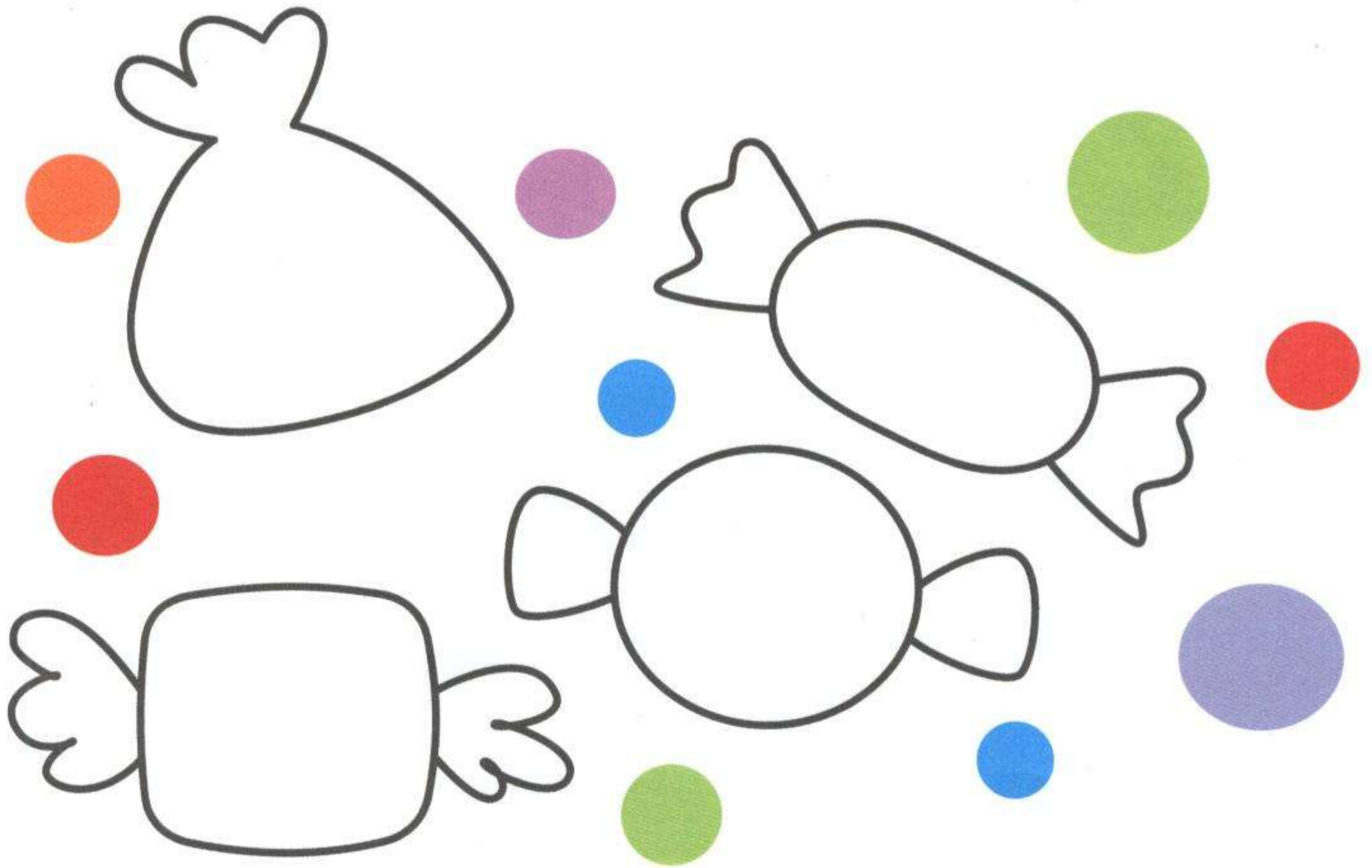
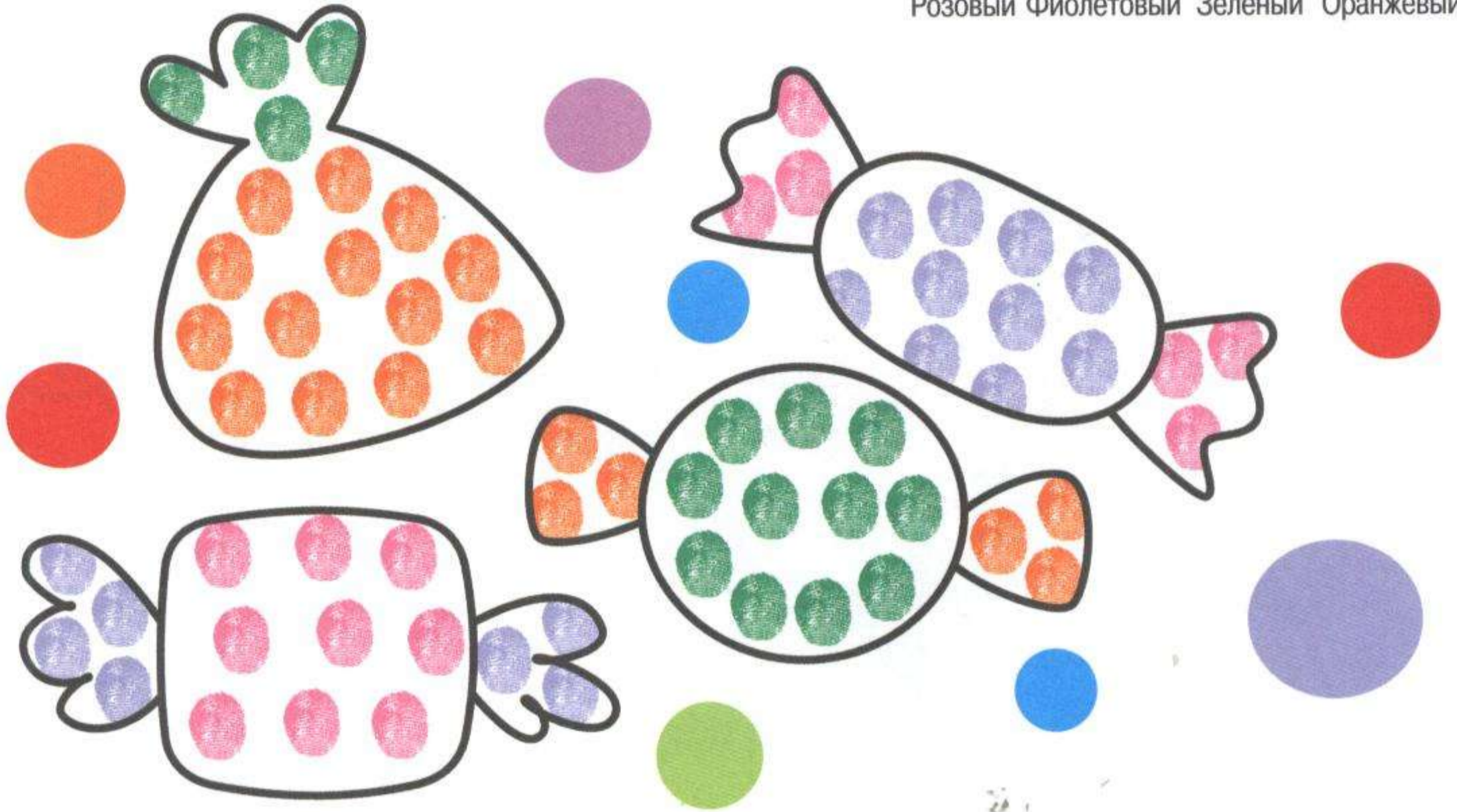
▶ Продолжение на 3-й стр. обложки



# КОНФЕТКИ



Розовый Фиолетовый Зелёный Оранжевый





► Со 2-й стр. обложки

палец ребенка не загибался и оставался прямым и напряженным, чтобы малыш работал подушечкой пальца, не размазывал краску по листу, старался не выходить за контуры рисунка. Помните, что ребенок этого возраста пока не может мысленно представить себе результат процесса, поэтому напоминайте ему про образец, скажите, что его домик получится таким же красивым и даже еще красивее.



### Картонная вкладка

В каждой книге «Школы Семи Гномов» на вкладке вы найдете развивающую игру или дидактический материал для занятий. В дан-



ную книгу вложены две картонные заготовки для будущих шедевров вашего малыша. Для этих рисунков образцов нет, поэтому малышу нужно предложить на выбор краски различного цвета — пусть он раскрасит картинку по своему вкусу.

Подпишите картинку и повесьте в комнате малыша, пусть близкие и друзья полюбуются замечательными работами, созданными руками вашего малыша. И не забывайте хвалить ребенка, побуждая его к новому творчеству.



### Как приобрести книги «Школы семи гномов»

«Школа Семи Гномов» — это комплексная система познавательного развития ребенка. И, хотя каждая книга в «Школе Семи Гномов» — это совершенно самостоятельное пособие, вполне понятно желание многих родителей приобрести для ребенка полный комплект книг, предназначенный детям данного возраста. А этих книг ровно двенадцать. Если вашему малышу два года, другими словами — идет третий год его жизни, то для него нужно приобретать книги «Школы Семи Гномов. Третий год» (книги в голубых обложках). Эти 12 книг дают все основные типы занятий для развития и обучения детей этого возраста. На следующий год вы сможете приобрести комплект из 12 книг для детей в возрасте от 3 до 4 лет — «Школа Семи Гномов. Четвертый год» (книги в зеленых обложках). И так далее, по 12 книг на каждый год обучения ребенка-дошкольни-

ка. Можно смело утверждать, что выпускники «Школы Семи Гномов» будут хорошо подготовлены к школе и не будут иметь затруднений при поступлении в 1-й класс.

В «Школе Семи Гномов» ежемесячно выходит по одному пособию для каждого возраста. Самый простой способ регулярно получать все нужные вам книги — это подписка. Подписаться на эти книги можно с любого месяца в любом почтовом отделении России по каталогу Роспечати — для каждого возраста свой подписной индекс. Нужно просто прийти на почту, выбрать в «Школе Семи Гномов» нужный вам возраст и подписаться.

Что делать, если вы не успели оформить подписку с начала года, но непременно хотите приобрести вышедшие в предыдущие месяцы пособия? Спрашивайте «Школу Семи Гномов» в книжных магазинах вашего города — книги регулярно поступают в большинство регионов России. Кроме того, книги можно приобрести наложенным платежом по системе «Книга — почтой», прислав заявку в издательство по адресу: 123308, г. Москва, ул. Мневники, д. 7, корп. 1, издательство «Мозаика-Синтез».

Особо хотелось бы отметить, что занятия с ребенком по книгам «Школы Семи Гномов» доступны большинству родителей и специальной педагогической подготовки для этого не требуется. Мы надеемся, что вы оцените простоту и эффективность этих занятий и что вашему малышу такое обучение понравится.

**Желаем успехов Вам и Вашему малышу!**





**ШКОЛА СЕМИ ГНОМОВ** — это комплексная система занятий с ребенком от рождения до поступления в школу, по 12 красочных развивающих пособий на каждый год жизни ребенка-дошкольника. Для каждого возраста свой цвет, свой гномик, свои книги.

Так, например, у всех книжек для детей в возрасте 2–3 лет голубые обложки. Семь лет до школы — семь цветов радуги. Пособия разработаны в соответствии с современными образовательными стандартами и будут полезны как родителям, так и специалистам: воспитателям, методистам, гувернерам.

## ШКОЛА СЕМИ ГНОМОВ

ТРЕТИЙ ГОД 06.09

### РИСУЕМ ПАЛЬЧИКАМИ

Для занятий с детьми от 2 до 3 лет

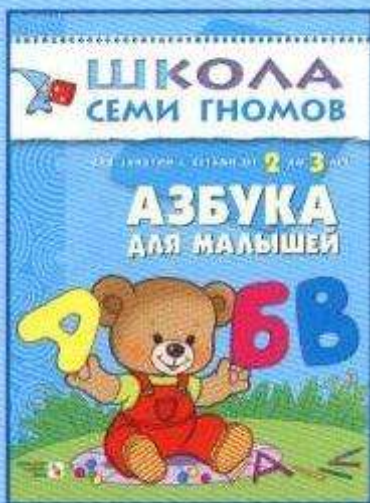
Художник Д. Гончарова  
Обложка А. Чукавин

Художественный редактор  
**Т. Чижкова**  
Редактор **А. Дорофеева**  
Компьютерная графика, верстка  
**Р. Нафиков**  
Корректор **Л. Царская**

Приобрести книги «Школы Семи Гномов» можно в фирменном магазине при издательстве по адресу: г. Москва, ул. Мневники, д. 7, к. 2, тел. (499) 728-36-10 (многоканальный)  
**Проезд:** м. «Полежаевская», авт. 48, 800, 271, до остановки «МЖК Атом».

Все книги издательства можно купить в интернет-магазине по адресу:  
**www.msbook.ru**

1 ГОД 2 ГОД 3 ГОД 4 ГОД 5 ГОД 6 ГОД 7 ГОД



Уважаемые читатели, ваши письма, отзывы, замечания, рисунки и фотографии детей присылайте в издательство «Мозаика-Синтез» по адресу: 123308, г. Москва, ул. Мневники, д. 7, корп. 1, тел. (499) 946-38-05, e-mail: info@msbook.ru

По вопросам оптовых закупок обращайтесь в издательство «Мозаика-Синтез»  
Тел.: (499) 728-36-10; e-mail: info@msbook.ru; http://www.msbook.ru

Сертификат № 77.ФЦ.15.953.П.000146.04.04.  
Подписано в печать 10.11.08. Тираж 15000 экз. Заказ 2409  
Отпечатано на ОАО «Альянс Югполиграфиздат»  
Волгоградский полиграфкомбинат «Офсет»  
400001, г. Волгоград, ул. КИМ, 6.  
Тел./факс: (8442) 97-48-21, 97-49-40, 26-60-10

ISBN 978-5-86775-212-5



9 785867 752125 >

© «Мозаика-Синтез»



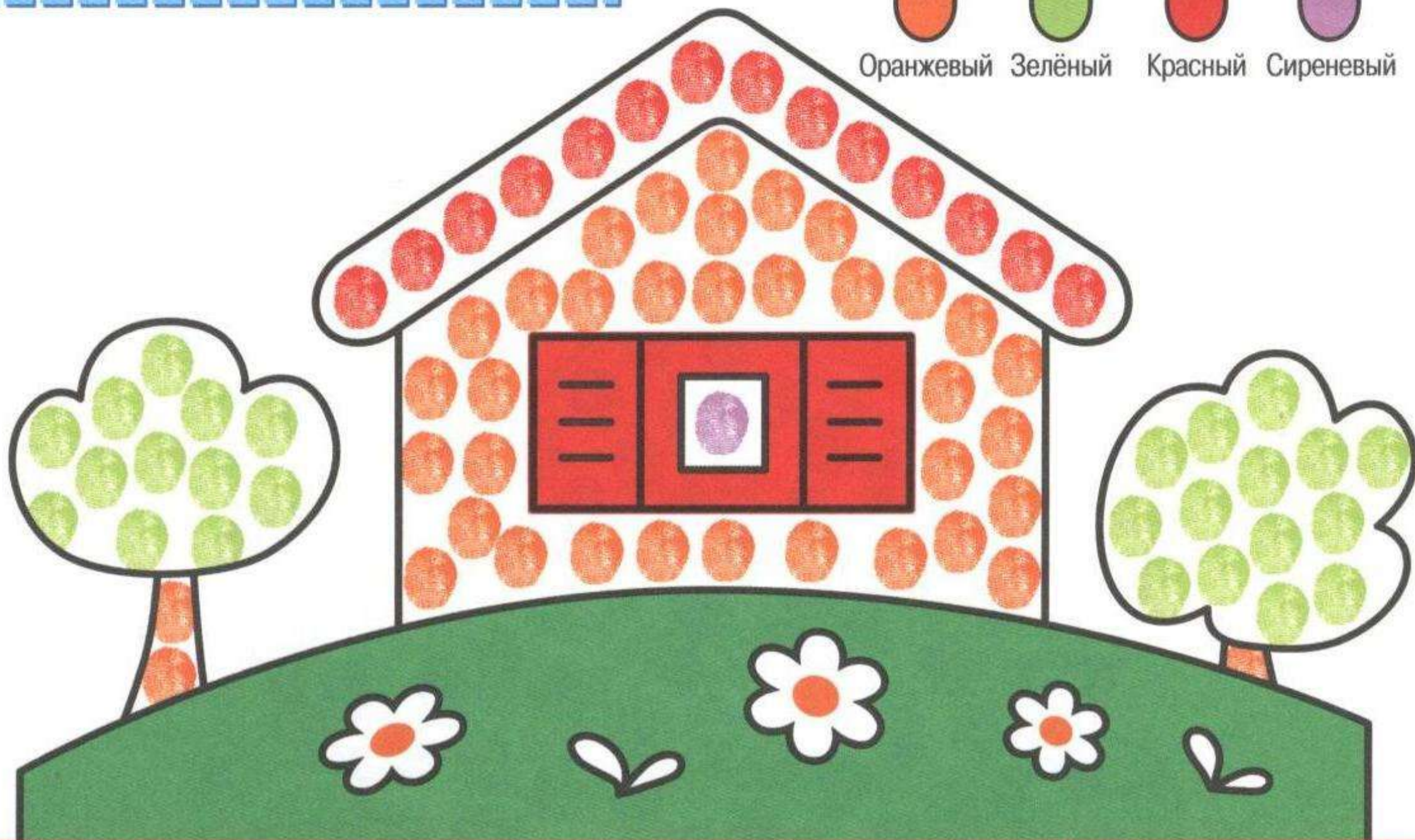
ИЗДАТЕЛЬСТВО  
МОЗАИКА-  
СИНТЕЗ



# ДОМИК



Оранжевый Зелёный Красный Сиреневый

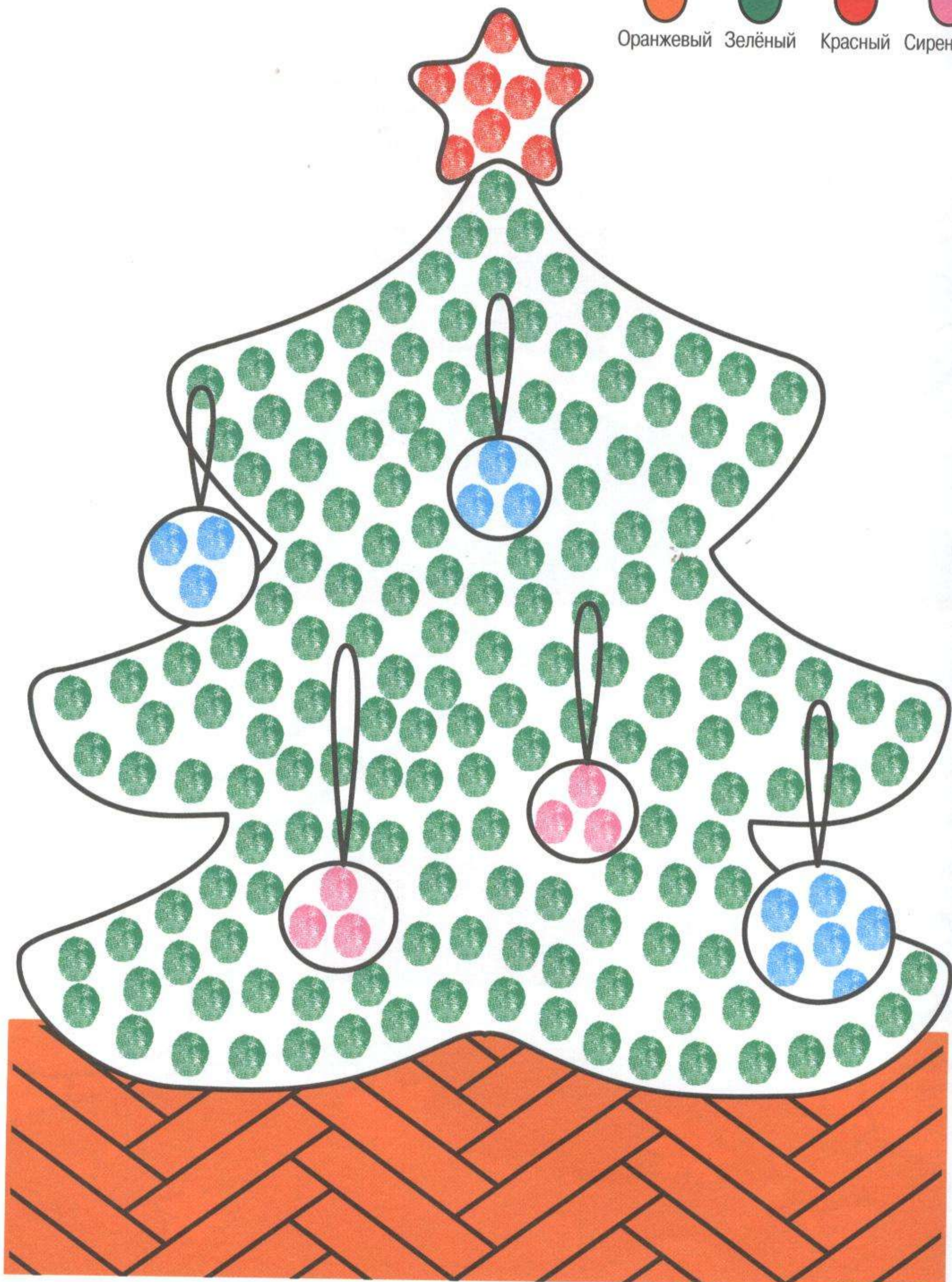




# ЁЛОЧКА

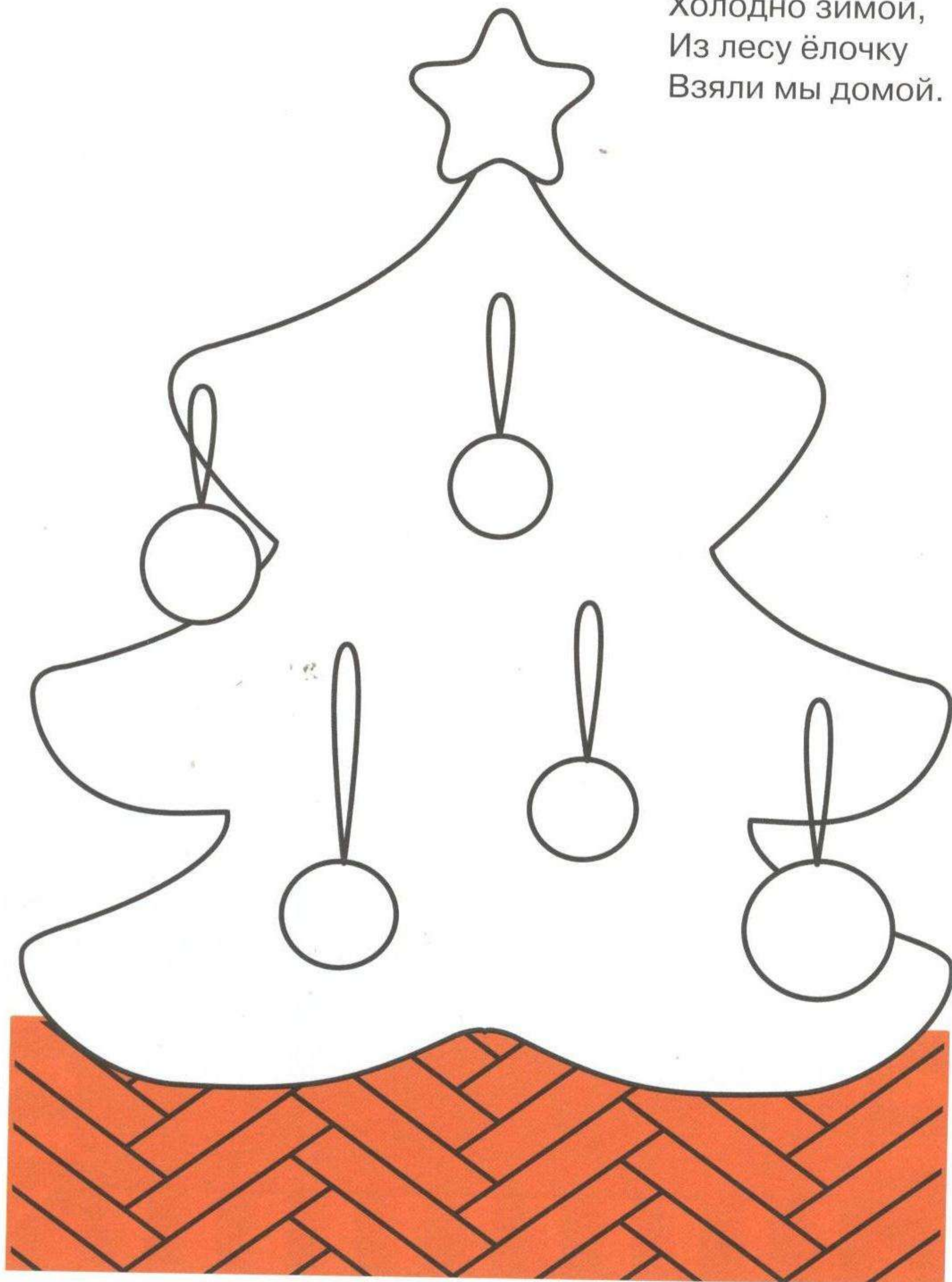


Оранжевый Зелёный Красный Сиреневый



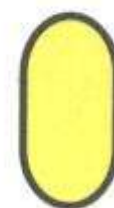


**М**аленькой ёлочке  
Холодно зимой,  
Из лесу ёлочку  
Взяли мы домой.





# ЛОШАДКА

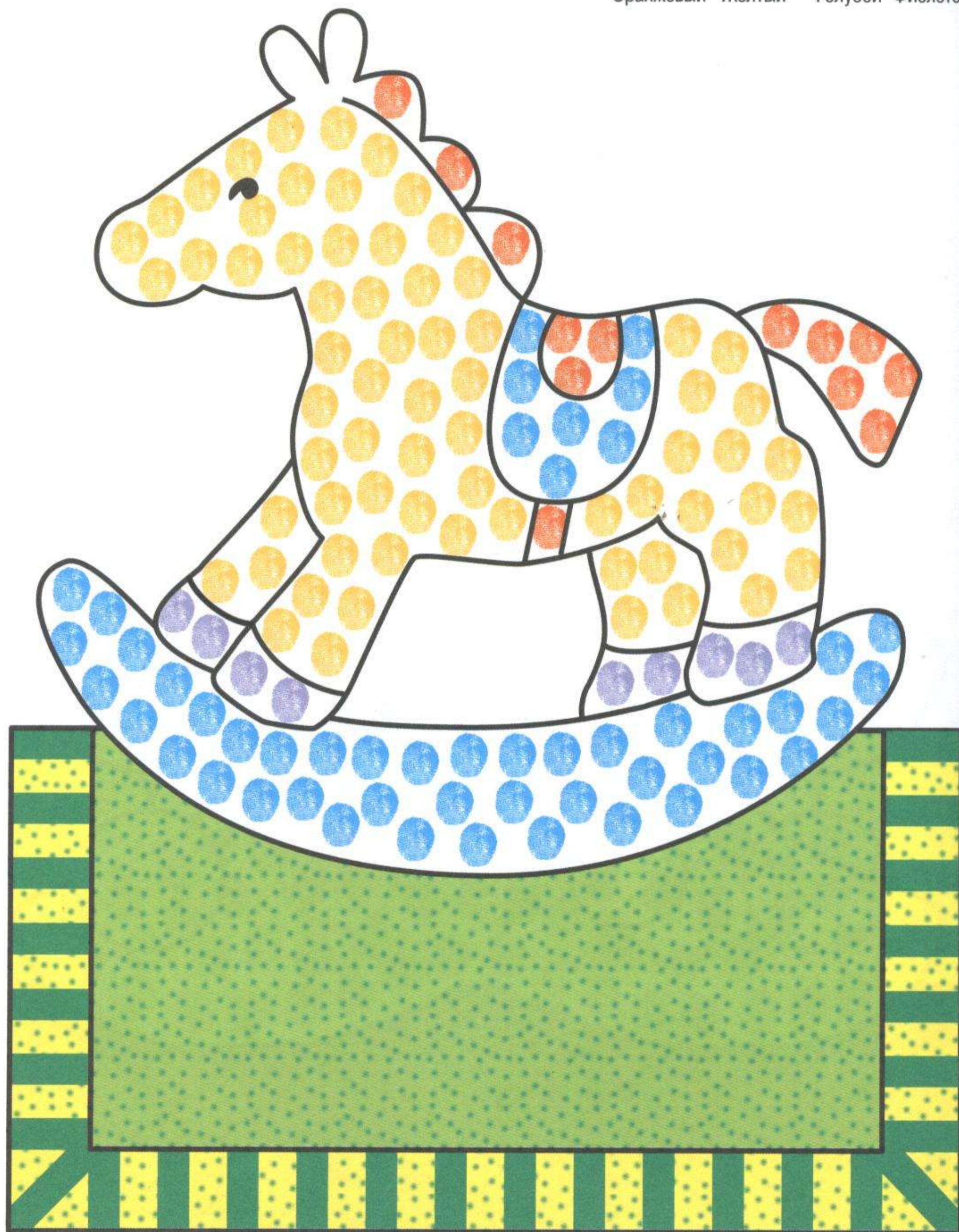


Оранжевый

Жёлтый

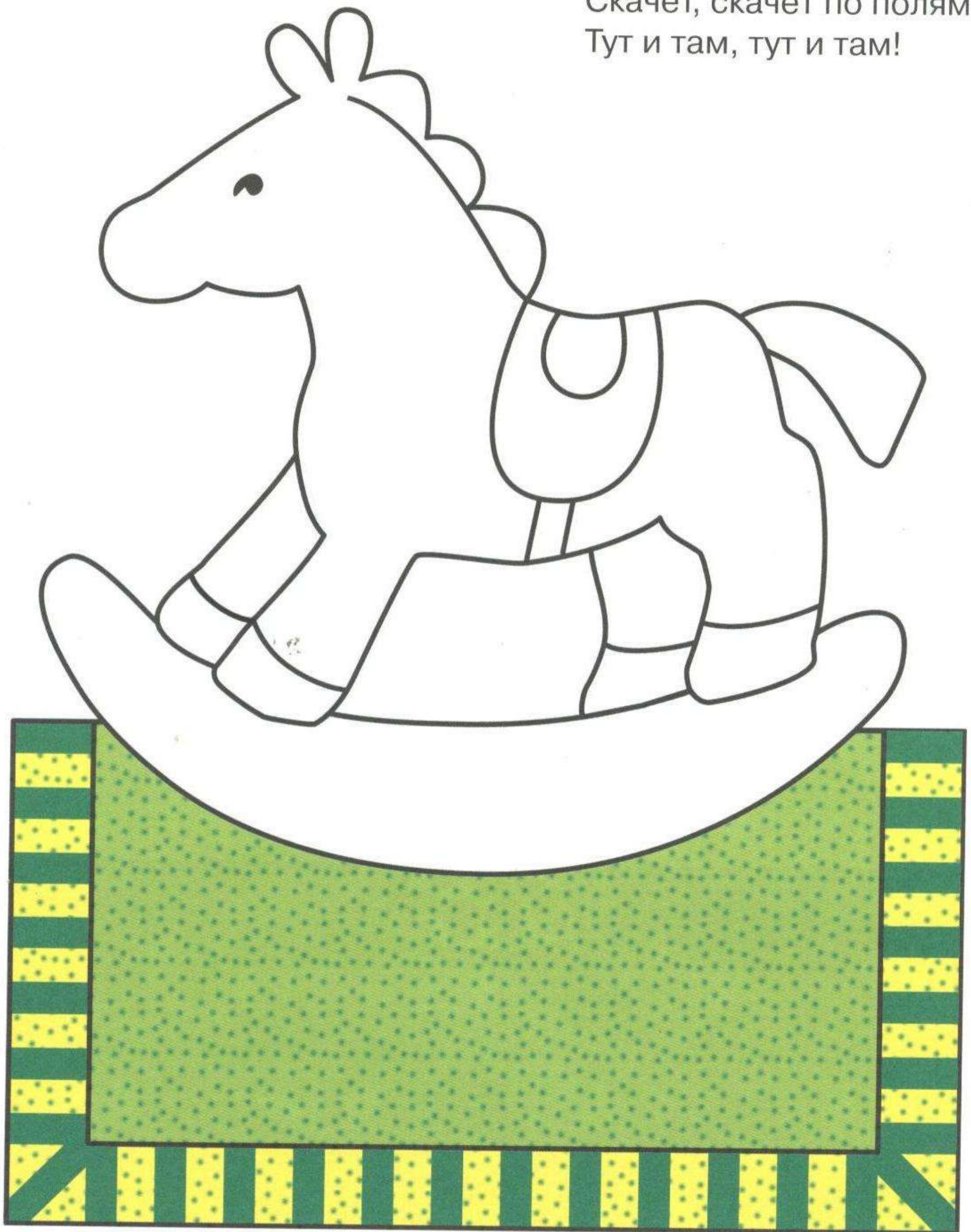
Голубой

Фиолетовый





**К**онь ретивый  
С длинной гривой,  
Скачет, скачет по полям  
Тут и там, тут и там!





# ЮЛА



Красный



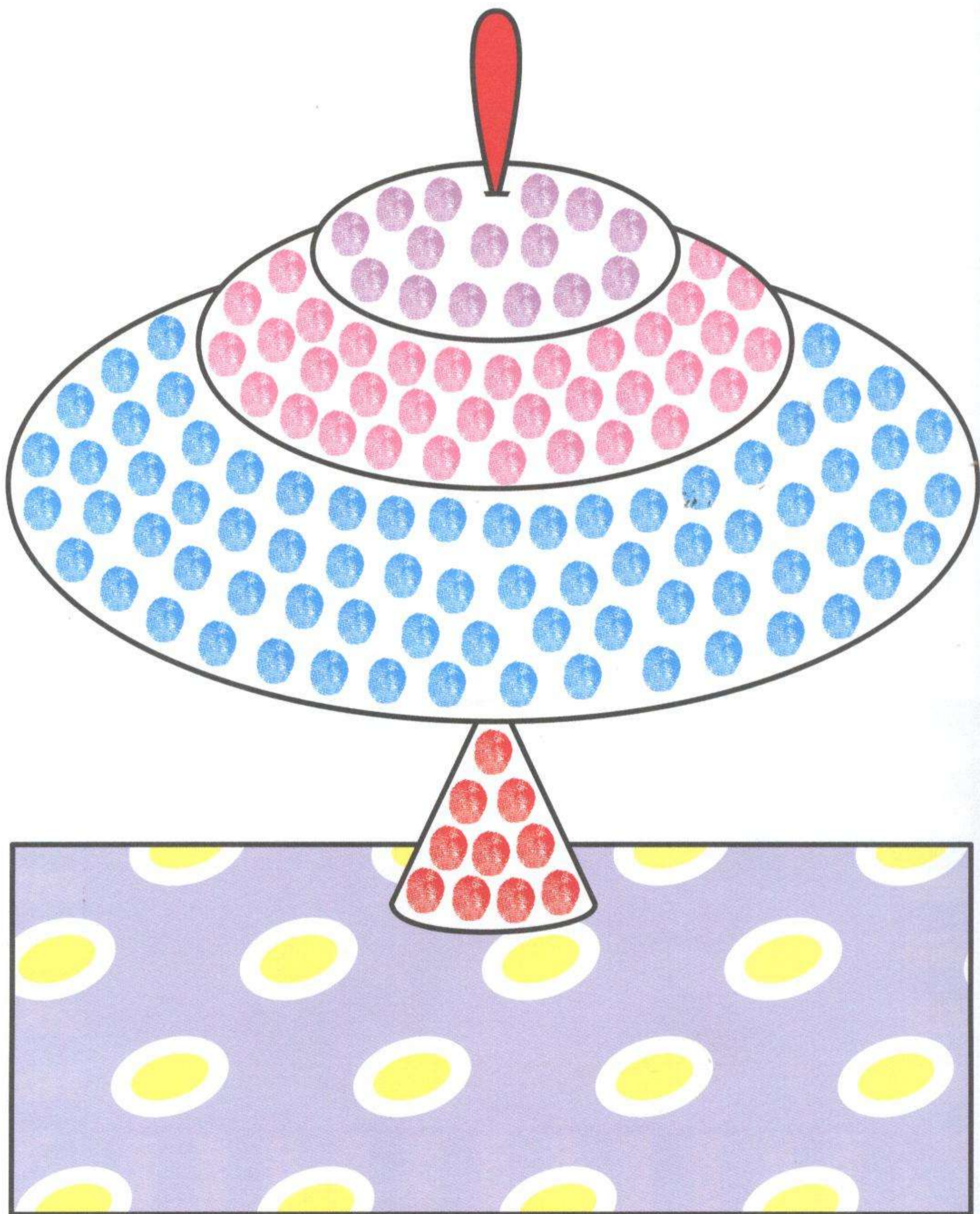
Розовый



Голубой



Сиреневый





**К**ручусь, верчусь и мне не лень  
Вертеться даже целый день!

